

NOTES À L'INTENTION DE L'ENSEIGNANT



Une petite collection d'illustrations de billes et d'ouvrages faits de billes sert de point de départ à une étude sur le rôle important joué par HBC dans l'histoire du Canada par l'entremise de son commerce avec les Premières nations.

Renseignements sur les billes de verre

- La fabrication d'objets en billes de verre est une forme d'artisanat pratiquée dans presque toutes les cultures.
- Les Premières nations accordent une grande importance aux billes de verre, parce qu'elles sont durables et que le choix de couleurs est vaste.
- Avant l'arrivée des billes de verre, les Premières nations utilisent des fragments d'os, de coquillages ou de pierres pour orner leurs vêtements. Les ouvrages faits de piquants de porc-épic teints sont également populaires.
- HBC obtient ses billes en Europe, spécifiquement pour la traite. Elle offre aux Premières nations des billes en verre provenant de Venise, de la République tchèque, des Pays-Bas et d'Allemagne, en échange de provisions ou simplement pour les fidéliser comme clients.
- Les billes sont un élément de base du commerce jusqu'à la période moderne. Au fil du temps, les billes en forme de graines sont les plus populaires.
- Les Premières nations intègrent les billes dans une tradition bien établie où l'artisanat, les coutumes et les croyances jouent un rôle important.
- Les billes deviennent un article couramment offert dans le cadre d'échanges de cadeaux effectués pour conclure des alliances ou signer des traités.
- Les Premières nations adaptent les matériaux européens à leurs méthodes traditionnelles de confection de vêtements et de fabrication d'accessoires : ils remplacent les peaux d'animaux par du tissu, les piquants de porc-épic par des billes de verre et les décorations peintes par des appliqués de ruban de soie.
- Les objets autochtones faits de billes de verre acquièrent une certaine popularité pendant l'ère victorienne. Les Premières nations commencent donc à fabriquer de ces objets afin de les revendre à des non-Autochtones.

- À compter du début du XVIII^e siècle, les Premières nations développent le concept des souvenirs faits de billes de verre. Ils vendent des objets typiques tels que des mocassins et des sacs, en plus d'une série de nouveaux objets remarquables qui répondent à la soif des gens de l'ère victorienne pour la nouveauté et l'exotique. Ils fabriquent des objets tels que des pochettes pour montre, des cadres, des canots miniatures, des poupées, des pelotes d'épingles en forme de botte, des toques et des sacs à cordonnnet qui sont des cadeaux très appréciés des jeunes filles. Cette tradition d'artisanat avec billes continue de nos jours.
- Les «**écussons**» du fort sont des exemples d'art autochtone traditionnel modifié pour répondre à des objectifs commerciaux modernes.

Ressources HBC

Normes commerciales

Sites Web externes

The History of Beads, Saskatchewan Indian Cultural Centre (*anglais seulement*)

La perle, Textile Museum of Canada

The Wolf Den (*anglais seulement*)

Artisanat autochtone canadien (*anglais seulement*)

Prairie Edge Trading Company and Galleries (*anglais seulement*)

Objets Iskwew confectionnés avec billes de verre (*anglais seulement*)

Travaux de broderie et de billes de verre métis

MISE EN ŒUVRE DU PROGRAMME

Idée de départ

Les billes de verre sont un article d'échange précieux dans la traite des fourrures.

Questions importantes

- Pourquoi les billes de verre deviennent-elles des objets de commerce prisés des Premières nations?
- De quelle façon les billes de verre entraînent-elles le développement d'une industrie pour les Premières nations?

Lien avec la matière enseignée

Classes intermédiaires

Commerce entre les Premières nations et les Européens aux tout débuts du Canada.

Concept **Avantage du commerce**

Les billes de verre provenant d'Europe sont un objet d'échange important.

Activité

Les élèves consultent diverses sections du site Web de HBC et d'autres sites pour trouver des renseignements sur l'échange des billes de verre et leur utilisation par les Premières nations.

Questions pour guider la réflexion des élèves

- Où utilise-t-on les billes de verre ailleurs qu'en Amérique du Nord? Comment?
- Quels objets les membres des Premières nations utilisaient-ils pour décorer leurs vêtements avant leurs contacts avec les Européens?
- Pourquoi les billes de verre sont-elles précieuses pour les Premières nations?
- De quelle façon l'utilisation des billes reflète-t-elle les caractéristiques des divers groupes?

Les élèves décident comment communiquer l'information. Suggestions :

- Ils peuvent organiser l'information graphiquement pour expliquer comment les Premières nations décorent leurs vêtements et accessoires avant le contact avec les Européens.
- Ils peuvent tracer sur une carte du monde le trajet des billes de verre depuis l'Europe jusqu'à l'Amérique du Nord et de retour vers l'Europe.

Concept **Avantage du commerce**

La décoration au moyen de billes de verre demeure une industrie importante pour les Premières nations du Canada.

Activité

Les élèves recueillent des données sur les raisons pour lesquelles les billes de verre sont un élément important de l'artisanat autochtone.

Questions pour guider la réflexion des élèves

- Comment les Premières nations utilisent-elles les billes de verre de nos jours?
- À votre avis, pourquoi la fabrication d'objets d'artisanat au moyen de billes de verre est-elle demeurée populaire depuis les premiers jours du commerce jusqu'à aujourd'hui?
- Quel article avec billes de verre aimeriez-vous posséder? Pourquoi?

Les élèves décident comment communiquer l'information. Suggestions :

- Créez une présentation d'images d'articles avec billes de verre qui montrent le style des artisans autochtones.
- Rédigez un article promotionnel pour un objet avec billes de verre; faites ressortir la complexité du design et ses autres mérites.